



prompt_t_elefant_16

Erstelle eine ruhige afrikanische Savannenlandschaft im warmen Licht eines späten Nachmittags mit einem sanft goldenen Himmel und weichen, hellgrauen bis leicht orangefarbenen Wolken, die Sonne steht links tief am Horizont und erzeugt ein warmes, diffuses Licht über der Szene, im Vordergrund ein flacher Wasserlauf mit ruhiger, leicht spiegelnder Oberfläche, in der sich Himmel und die Beine der Elefanten klar widerspiegeln, zentral im Bild ein großer ausgewachsener afrikanischer Elefant mit massigem Körperbau und graubrauner, stark gefurchter Haut mit tiefen Falten und warmen goldenen Lichtreflexen, die großen Ohren weit geöffnet und leicht nach außen geneigt, die Stoßzähne mittellang, gebogen und hell elfenbeinfarben, der Kopf leicht nach vorne geneigt, der Rüssel gerade nach unten hängend und mit der Spitze knapp über oder leicht im Wasser positioniert, die Vorderbeine fest im feuchten Uferbereich stehend, die Haltung ruhig und beschützend, direkt rechts neben ihm ein Elefantenjunges mit kleinerem Körperbau und glatterer Hautstruktur in helleren Grau-Brauntönen, das dicht am erwachsenen Tier steht, leicht nach vorne geneigt mit gesenktem Kopf und nach unten gerichtetem Rüssel, der beinahe die Wasseroberfläche berührt, beide Tiere stehen eng beieinander mit paralleler Ausrichtung nach vorne, der Boden rund um den Wasserlauf besteht aus feuchter dunkler Erde am Rand und trockener, leicht rissiger Erde in warmen Braun- und Ockertönen weiter außen, mit kleinen Grasbüscheln und vereinzelt Steinen, im Mittelgrund mehrere weitere Elefanten in unterschiedlicher Entfernung, die als kleine Gruppen über die Ebene verteilt sind, dazwischen einzelne Akazienbäume mit flachen, schirmartigen Kronen, im Hintergrund eine weite, leicht dunstige Ebene mit sanfter Fernsicht, das Licht erzeugt weiche, längliche Schatten sowie warme Glanzlichter auf Haut, Wasser und Boden, die Farbpalette besteht aus harmonischen Gold-, Braun- und Ockertönen mit sanftem Kontrast zum helleren Himmel, klare Konturen, feinste Details in Hautstruktur, Wasseroberfläche, Gras und Baumrinde, natürliche Perspektive auf Augenhöhe mit leicht frontaler Ansicht, ultradetailreiches 4K Ultra-HD-3D-Rendering im hyperrealistischen Stil, hohe Schärfe, realistische Lichtstreuung und gleichmäßige Tiefenschärfe über das gesamte Bild.

!Original-Prompt (ohne Änderung des Textes) nur zur privaten Nutzung!

Autor: Di & Ba Arts