

Auenland

Eine filmische Doppelbelichtung von einem Katerkopf (Bild im Anhang) im seitlichen Profil in einer Landschaft wie aus Herr der Ringe, Hobbingen, Auenland innerhalb und außerhalb ihrer Silhouetten. Gesichter nicht verändern. Die innere Szene zeigt einen schwarz weißen Kater in der Ferne von hinten, der durch das Auenland geht – mit einem dramatischen Sonnenuntergang im Hintergrund. Eine Hobbithöhle ist zu sehen. Viele bunte Blumen, Gärten, kräftige Farben. Stimmungsvolle Beleuchtung, warme Farbtöne, emotionale und nachdenkliche Atmosphäre, hohe Detailgenauigkeit, 8K-Auflösung. Querformat. Die Landschaft erstreckt sich über das ganze Bild.