



Prompt: Wichtel Holzfäller_09

Ultradetailreiches 4K Ultra-HD 3D-Rendering in einem hyperrealistischen, illustrativen Stil mit märchenhaft-realistischer Anmutung. Hochformat. Ein kompakter, kräftiger Gnom arbeitet konzentriert als Holzfäller in einem düsteren, nebligen Wald. Er steht stabil auf einem gefällten Baumstamm und führt mit beiden Händen eine schwere Motorsäge, deren Kette sich tief in das Holz frisst. Holzspäne und feiner Staub fliegen dynamisch durch die Luft und verstärken die Bewegung der Szene. Die Schnittfläche des Baumstamms ist klar sichtbar, mit deutlich ausgeprägten Jahresringen und rauer Holzstruktur. Der Gnom trägt eine lange, gestreifte Zipfelmütze, die leicht nach hinten fällt und an der Spitze eine kleine Quaste hat. Er hat eine große, runde Nase und einen sehr dichten, langen, weißen Bart, der fast bis zur Hüfte reicht. Die Augen sind durch dunkle Schutzbrillen verdeckt. Seine spitzen Ohren ragen seitlich hervor. Bekleidet ist er mit einem karierten Arbeitshemd, einer robusten Hose und schweren, abgenutzten Arbeitsstiefeln. Um die Hüfte trägt er einen Ledergürtel mit Werkzeugen und Flaschen, die sichtbar genutzt wirken. Materialien wie Stoff, Leder, Metall und Holz sind extrem detailreich ausgearbeitet, mit klaren Texturen, Nähten, Kratzern und Gebrauchsspuren. Die gesamte Szene ist in einer monochromen Farbwelt aus Schwarz-, Weiß- und Grautönen gehalten. Kontraste sind stark, mit klaren Hell-Dunkel-Abstufungen und feinen Schattierungen. Der Hintergrund zeigt schlanke, kahle Baumstämme, die im Nebel verschwimmen und Tiefe erzeugen. Cineastische Beleuchtung mit weichem, diffusem Licht, hoher Tiefenschärfe, klaren Konturen und glatten Grauverläufen. Die Szene wirkt kraftvoll, ruhig und atmosphärisch, handwerklich und ernst, mit einer hochwertigen, künstlerischen Schwarz-Weiß-Illustrationswirkung ohne comicartige Überzeichnung.

!Original-Prompt (ohne Änderung des Textes) nur zur privaten Nutzung!

Autor: Di & Ba Arts